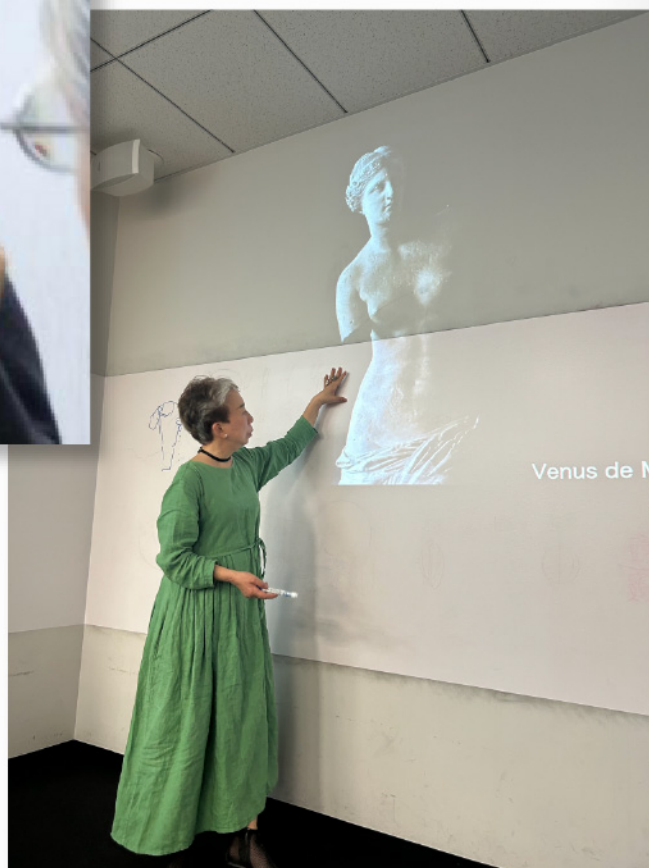




2025 年海斗 LIVE 大阪第 2 回 「顔と表情を知る」

講師：宮永美知代（元東京藝術大学・大学院美術教育）

東京藝大に入学しないと聞けない授業を、大阪で聞ける滅多に無いチャンスです。
今回は人の顔および頭部、そして表情について焦点を絞って講義をしていただきます。
海斗LIVEでの実戦的内容とはまた違って、日本で唯一の国立の藝大、アカデミアサイド
からの知識をもらえるのは新鮮なことでしょう。気分は学生に戻って、ご参加ください。

2025 **11.2** (Sun)

午前部「顔と頭部」 10:30～13:00

午後部「表情」 14:00～16:30

海斗 LIVE 大阪 第2回「顔と表情を知る」

- モデルの形を見て不思議に思ったような事に対して美術解剖学的に海斗が個別にお答えします。
- その延長でモデルの身体を触って確認するプロセスが可能です。
- 描くだけでは画力は上がりません。視覚 + 触覚 + 知識のパッケージでスキル吸収をするアプローチです。

カリキュラム

午前部

顔と頭部

人はなぜ顔に注目するのでしょうか？ 頭部の構造について学びつつ、顔を含めた頭部全体を考察します。

午後部

表情

喜怒哀楽のみならず、友人や家族の微妙な表情変化を私たちは見つけ出します。「表情とは」を学び考える 150 分です。

※本特別講義は午前部・午後部ともに座学となります。

特別講師



Michiyo Miyanaga

宮永美知代 先生

東京藝大大学院美術教育【美術解剖学 II】研究室 2024 年退職
現在、ドローイング、及び、美術解剖学研究を行う【人とかたち研究所】を主宰
美術解剖学会名誉会員、日本顔学会理事、
『美女の骨格 名画に隠された秘密』、『ゼロから学ぶプロの技法 動物デッサンの基本とコツ』などの著書に加え、
『モーションを描くための美術解剖学』、『レイの美術解剖学』など監修、翻訳が多数ある。

数ある著書・翻訳書の一部をご紹介します



アーティストのための
美術解剖学解剖学

著者：Valerie L. Winslow

翻訳：宮永美知代

出版：マール社



モーションを描くための
美術解剖学

著者：Valerie L. Winslow

翻訳：宮永美知代

出版：マール社



美女の骨格 名画に隠された
秘密

著者：宮永美知代

出版：青春出版社

開催日時

2025 年 11 月 2 日 (日)

午前部 10:30 ~ 13:00

午後部 14:00 ~ 16:30

※午前部、午後部のどちらかでも
ご参加可能です。
お申し込み時にご連絡ください。

問合せ・お申込み

<https://artmodel-hiro.com/contact-live>

スマートフォン・パソコンで上記 URL か右記 QR コードに
アクセスし、フォームにてご連絡ください。
改めて返答申し上げます。



参加費

講義料金：1 日 9,000 円、半日 5,000 円 (税込・午前後問わず)

※当日会場にて現金のみでのお支払いとなります。
バーコード・クレジットカード等のお支払いはできません。

持参物

ご参加される皆様の目的にあった画材を自由にご持参ください。
※イーゼル等の大型画材のお持ち込みは事前にご相談ください。

当講座開催に関するご注意

海斗 LIVE では教育的必要性から女性モデルに触る事を指示させていただいてますが、これはモデルの厚意で成り立っているのですがモデルに対する性的な要求や局部に触れること、乱雑に扱うことなどの問題が残念ながら過去に発生しております。当該の行為が認められた場合には海斗が退去を命じますのでご注意ください。

海斗からの退去要求に従わない場合は、刑法 130 条「要求に受けたのにその場から退去しなかった罪、住居不法侵入罪」で警察に引き渡します。ヌードを扱う場なので、周囲の方々にも厳しい措置へのご理解をお願いいたします。

アクセス



シェアアトリエ BAMBI
〒660-0815
兵庫県尼崎市杭瀬北新町 1-13-1 丸徳ビル 3 階
阪神電鉄「杭瀬駅」から北へ徒歩 7 分