

Artistic Model Kaito Presents

絵で仕事をする プロの為の美術解剖学



東京藝大の美術解剖学Ⅱにて美術教育を研究されてきた
宮永美知代先生の公開授業を市民向けに催します。

今年3月に一度行い、東京藝大の授業でしか聞けなかった話が大好評でした。
前は【顔】そして【動物】がテーマでしたが、今回は頭部や体幹に話を広げて
いただきます。美術解剖学モデル海斗が行ってきた実地授業とは違った、宮永先
生のアカデミズムサイドからのアプローチは新鮮でしょう。

学生に戻った気分でご参加ください。

第11回 元東京藝術大学・宮永美知代先生の 「美術解剖学」公開授業

開催日

2025年7月5日(土)

時間

午前部 10:30 ~ 13:00 頭部の骨格と軟部
(皮膚+皮下組織を含む)
午後部 14:00 ~ 16:30 腹と背

* 時間キッチリから開始します。遅れないようにご来場ください。

会場

 POLYGONMAGIC ポリゴンマジック株式会社

主催

美術解剖学モデル海斗

平面であれ立体であれ、デジタルであれアナログであれ、ワンランク上の学びが欲しい！！でも学べる場がない！！今から美大を目指すのは現実的じゃないし、美大に居てる学生も人体の描写をちゃんと教えてもらえてない。。。【海斗 LIVE】はそんな方たちの声にこたえるセミナー。日本でただ一人の美術解剖学モデル海斗が自らの身体をエビデンスとしてあなたの人体描画力の向上を手助けします。

アマチュア・プロ・指導者・学生を問わず、歓迎します。

カリキュラム

午前部

頭部の骨格と軟部

(皮膚+皮下組織を含む)

午後部

腹と背

体幹は内臓のアウトターチューブ。

その字の通り造形ではしっかりしていないとダメな場所。

古来よりどのように造形されてきたのか考えます。

※本特別講義は午前部・午後部ともに座学となります。

特別講師

Michiyo Miyanaga

宮永美知代 先生

東京藝大大学院美術教育【美術解剖学 II】研究室 2024 年退職

現在、ドローイング、及び、美術解剖学研究を行う【人とかたち研究所】を主宰

美術解剖学会名誉会員、日本顔学会理事、

『美女の骨格 名画に隠された秘密』、『ゼロから学ぶプロの技法 動物デッサンの基本とコツ』などの著書に加え、

『モーションを描くための美術解剖学』、『レイの美術解剖学』など監修、翻訳が多数ある。

数ある著書・翻訳書の一部をご紹介



アーティストのための
美術解剖学解剖学

著者：Valerie L. Winslow

翻訳：宮永美知代

出版：マール社



モーションを描くための
美術解剖学

著者：Valerie L. Winslow

翻訳：宮永美知代

出版：マール社



美女の骨格 名画に隠された
秘密

著者：宮永美知代

出版：青春出版社

開催日時

2025 年 7 月 5 日 (土)

午前部 10:30 ~ 13:00

※午前部、午後部のどちらかでも
ご参加可能です。

午後部 14:00 ~ 16:30

お申し込み時にご連絡ください。

参加費 (税込)

講義料金：1 日 9,000 円、半日 5,000 円 (午前後問わず)

※当日会場にて現金のみでのお支払いとなります。

バーコード・クレジットカード等のお支払いはできません。

持参物

ご参加される皆様の目的にあった画材を自由にご持参ください。

※イーゼル等の大型画材のお持ち込みは事前にご相談ください。

当講座開催に関するご注意

海斗 LIVE では教育的必要性から女性モデルに触る事を指示させていただいてますが、これはモデルの厚意で成り立っているのですがモデルに対する性的な要求や局部に触れること、乱雑に扱うことなどの問題が残念ながら過去に発生しております。当該の行為が認められた場合には海斗が退去を命じますのでご注意ください。

海斗からの退去要求に従わない場合は、刑法 130 条「要求に受けたのにその場から退去しなかった罪、住居不法侵入罪」で警察に引き渡します。ヌードを扱う場なので、周囲の方々にも厳しい措置へのご理解をお願いいたします。

問合せ・お申込み

<https://artmodel-hiro.com/contact-live>

スマートフォン・パソコンで上記 URL か右記 QR コードにアクセスし、フォームにてご連絡ください。
改めて返答申し上げます。



アクセス



会場

POLYGONMAGIC ポリゴンマジック (株) 本社 5F 会議室
〒106-0032 東京都港区六本木七丁目 18 番 18 号
住友不動産六本木通ビル



公共交通情報

都営大江戸線 東京メトロ日比谷線 六本木駅