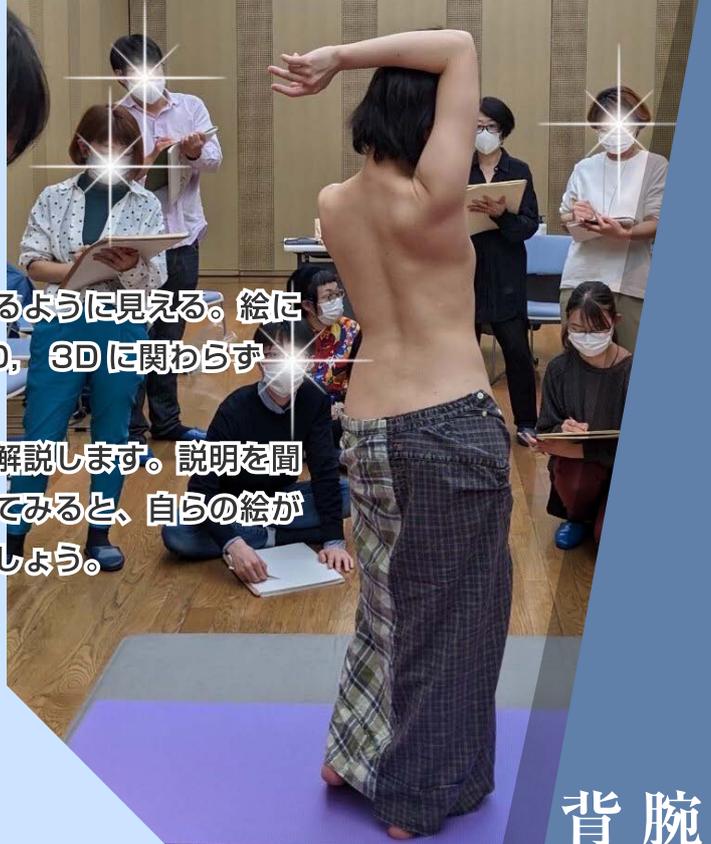


# 絵で仕事をする プロの為の美術解剖学

動いている人を描いているのに止まっているように見える。絵に動きを付けたけどそう見えてくれない。2D、3Dに関わらず、そういうお悩みの声はよく耳にします。モデル海斗が身体の動き方と体表の変位を解説します。説明を聞いてよく観察し、わからないところを触ってみると、自らの絵がもっとリアルになるヒントが生まれる事でしょう。



知識を得る>触って納得する>絵に落とす。  
五感を総動員して人体をマスターしてゆく【海斗メソッド】を  
経験して人体描写をあなたの得意分野にしましょう！

## 第二回 外形の変位・身体 の凹凸の変わり方

腕の位置によりカタチが変わる  
背中・上半身の法則とは

開催日

2024年6月15日(土)

(追加開催) 6月22日(土)

時間

AM10:30 ~ PM4:30 実習

PM4:30 ~ PM5:30 オフ会(希望者のみ)

会場

ポリゴンマジック株式会社

主催

美術解剖学モデル海斗

平面であれ立体であれ、デジタルであれアナログであれ、ワンランク上の学びが欲しい！！でも学べる場がない！！今から美大を目指すのは現実的じゃないし、美大に居てる学生も人体の描写をちゃんと教えてもらえてない。。。【海斗 LIVE】はそんな方たちの声にこたえるセミナー。日本でただ一人の美術解剖学モデル海斗が自らの身体をエビデンスとしてあなたの人体描画力の向上を手助けします。アマチュア・プロ・指導者・学生を問わず、歓迎します。

### カリキュラム

- 胴体部分 (背中・お腹) の基本的な構造と男女の違い。
- 腕の位置と力の入れ方で変わる背中や胸の見え方。
- 背中と首、背中と腕、などのつながり目にあるものとは。
- 脇の下の構造と見え方
- 肩甲骨の動き方 ～ デモンストレーション
- それらひっくり返して、上体の性差とは ～ XYZ 3 軸からの解説
- 首と肩の描き方: 重要なランドマーク、鎖骨・胸骨・尺骨頭・鎖骨遠位端
- 皆肋骨のアウトラインの見え方、そして変位

- 皆さんの描画メディアを通しての考察
- 日常動作と肩甲骨の動き方 (時間の許す限り)  
押す、引く、仰ぎ見る、うつむく、抱く、頬杖を突く、引っ張る、引き下ろす、肘をついて座る、腕組みをする、両手を上げる、片手を上げる、こねる、手を頭の後ろで組む、投げる、はねのける、腕立て伏せ、お姫様だっこ、肘鉄、カゴバ、など
- 「呼吸」という動き  
呼吸した時の胸+肩+背中、背骨の動きの連動
- メモリースケッチで自分の観察力をチェック

### 参加者の声

外注さんが上げてきた3Dモデルやイラストなどを見ると、成果物への違和感を言語化できるようになったと思う。これからは実際の人間を見る際の着眼点も違ってきそうな自分が嬉しい。  
(東京・Tさん、モデラー)

今回の海斗LIVEに参加して、新たな自分の課題が見えた。かなり全身の筋肉の感覚がクリアに掴めてきたし、自分の意識が人体の現実に追いついてきた感じです。  
(東京・Wさん、リガー)

### モデル紹介



Yu ユウ

2009年、美術モデルとしての活動開始。デッサン、クロッキー、写真など幅広く活動する。理学療法士でもあるため身体に関する知識を活かすべく美術解剖学モデル海斗の相棒モデルとして各地のセミナーなどで活躍中。名古屋造形大学や日本アニメーター演出協会などでの美術解剖学セミナー実績がある。



Kaito 海斗

アカデミック造形研究プロジェクト (国立大学法人兵庫教育大学内) 創立メンバー、美術解剖学会 (東京藝術大学内) 理事、アトリエ路樹絵京都・総合プロデューサー。ファインアートのみならずアニメ・ゲーム・漫画・フィギュア・モデリングなどの分野で仕事をする人向けに美術解剖学講座【海斗LIVE】を日本中で開催。自らの身体をエビデンスとして参加者の視覚と触覚で認知に落とす「海斗メソッド」を展開する。

### 開催日時

2024年6月15日(土) (追加開催) 6月22日(土)

実習: AM10:30 ~ PM4:30 オフ会: PM4:30 ~ PM5:30

### オフ会について

PM4時30分からの約1時間、モデルや参加者間での交流を目的としたオフ会を開催いたします。事前の予約は必要ありません。お気軽にご参加ください。

### 持参物

ご参加される皆様の目的にあった画材を自由にご持参ください。  
※イーゼル等の大型画材のお持ち込みは事前にご相談ください。

海斗LIVEでは教育的必要性から女性モデルに触る事を指示させていただきますが、これはモデルの厚意で成り立っているのですがモデルに対する性的な要求や局部に触れること、乱雑に扱うことなどの問題が残念ながら過去に発生しております。当該の行為が認められた場合には海斗が退出を命じますのでご注意ください

### 参加費

1 講義料金: 9,000円 (税込)

※当日会場にて現金のみでのお支払いとなります。  
各種キャッシュレス決済 (クレジットカード、バーコード決済等) ではお受けしかねますので、予めご了承ください。

### 問合せ・お申込み

<https://artmodel-hiro.com/contact-live>

スマートフォン・パソコンで上記URLか右記QRコードにアクセスし、フォームにてご連絡ください。  
改めて返答申し上げます。



### アクセス



### 会場

POLYGONMAGIC ポリゴンマジック (株) 本社 5F 会議室  
〒106-0032 東京都港区六本木七丁目18番18号  
住友不動産六本木通ビル

### 公共交通情報

都営大江戸線 東京メトロ日比谷線 六本木駅